

> ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΣΟΚΙΔΣ ΣΤΗ ΡΟΔΟ**Το σινεμά καθίζει την οικολογία στα μαθητικά θρανία**

Στη Βενεζουέλα μας μεταφέρει – από το Φεστιβάλ EcoKids – το φιλμ «Το σύστημα», με άξονα ένα πρωτότυπο πρόγραμμα μουσικής εκπαίδευσης για τα παιδιά των φτωχογειτονιών που οργανώνουν συναυλίες και γυρίζουν όλο τον κόσμο

Σινεφίλ από τα θρανία των δημοτικών σχολείων και των γυμνασίων γαλουκεί το Φεστιβάλ EcoKids που αναμένεται να το παρακολουθήσουν 6.000 μαθητές των Δωδεκανήσων στη Ρόδο.

Οι μαθητές μαζί με τους εκπαιδευτικούς τους θα απολαύσουν δωρεάν διεθνείς και ελληνικές ταινίες περιβαλλοντικού χαρακτήρα με τη συνοδεία πρωτότυπου υλικού για δημιουργικές δραστηριότητες στην τάξη. Αλλά και εκτός, καθώς κάθε μαθητής – θεατής μπορεί να στείλει τη δική του φωτογραφία ή ένα βίντεο και να λάβει μέρος σε διαγωνισμό.

Δύο μικροί Γιαπωνέζοι πιανίστες ζωντανεύουν ήχους μαγικούς μέσα στο δάσος, στην ταινία Animation «Το πιάνο στο δάσος», μία από τις ταινίες του φεστιβάλ –κάθε τάξη μπορεί να επιλέξει

ποιες από τις 15 συνολικά ταινίες (από 11 χώρες) θέλει να παρακολουθήσει.

Κινούμενο σχέδιο είναι και το διλεπτο «Με την πρώτη ματιά» με θέμα την επικοινωνία δύο μοναχικών παιδιών που κοπάζουν έξω από το παράθυρό τους. Στον «Πιο γρήγορο εργάτη»

ήρωας είναι ένα μικρό παιδί που δουλεύει στην κατασκευή τούβλων, στην «Πρώτη φωτιά» έχουμε ένα κινούμενο σχέδιο πάνω σ' έναν ινδιάνικο μύθο για την ανακάλυψη της φωτιάς, ενώ στη «Γάτα που περπατούσε μόνη» που μαθαίνουμε πώς άρχισαν να συνεργάζονται τα ζώα με τους ανθρώπους που ζούσαν στις σπηλιές,

INFO

Στο 5ο EcoKids της Ρόδου, 8-12 Μαρτίου, στον Δημοτικό Κινηματογράφο και στο ενυδρείο του νησιού.

Στο μεγάλο μήκους φιλμ «Μείνε μαζί μας» έχουμε την ιστορία του αγοριού που ταξίδευε μόνο και αναζητούσε πατρίδα, τροφή και κατοικία και στο «Ψαρεύοντας» παρακολουθούμε τη ζωή

τριών φυλών Ινδιάνων που φροντίζουν τον ποταμό «Μικροσκοπικά πλάσματα της θάλασσας» ο Ντέιβιντ, εικονολήτης και εξερευνητής, ξεναγεί τους θεατές με υποβρύχιες λήψεις στον κόσμο των μικροσκοπικών θαλάσσιων οργανισμών.

Παύλος Θ. Κάγιος